

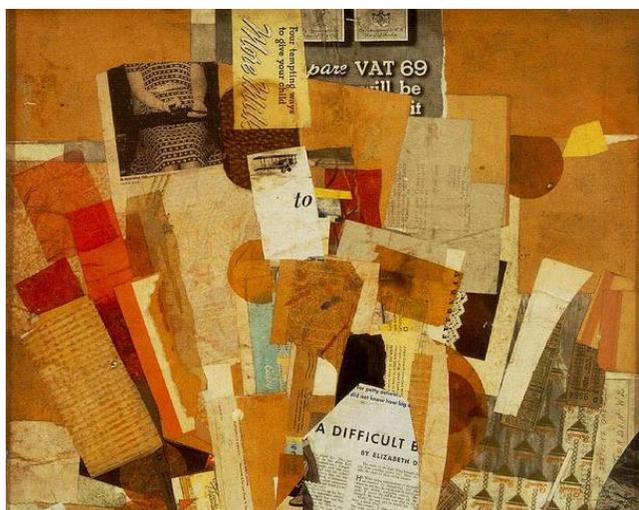


UNIVERSITÀ
DI PAVIA

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Pavia



Almo Collegio
BORROMEO



IMMAGINI VISIVITÀ SCRITTURE

Giovedì **22 marzo 2018, ore 18**

Narrativa di storia tra letteratura e documentazione

Filippo Tuena <romanziera, critico d'arte, musicista>

Martedì **27 marzo 2018, ore 18**

Nel codice manoscritto, tra miniatura e poesia

Pierluigi Mulas e Federico Saviotti <Università di Pavia>

Giovedì **5 aprile 2018, ore 18**

Gli stili di pittura vitruviani fra sguardo storico e canone estetico

Elisa Romano <Università di Pavia>

Lunedì **16 aprile 2018, ore 18**

Fra parole e immagini

il ritratto emblematico dell'autore nelle prime edizioni dell'"Orlando Furioso"

Lina Bolzoni <Scuola Normale Superiore di Pisa>

Giovedì **3 maggio 2018, ore 18**

"I Promessi Sposi". Arte in parola e arte in figura

Salvatore Silvano Nigro <Professore emerito IULM, Milano>

Lunedì **21 maggio 2018, ore 18**

"Storie al muro" e altre storie al muro

vecchie e nuove ricerche tra letteratura e arte nel Medioevo

Maria Luisa Meneghetti <Università Statale di Milano>

e Maria Grazia Albertini Ottolenghi <Università Cattolica di Milano>

Giovedì **24 maggio 2018, ore 18**

Fotografare l'antico

Maria Grazia Ciani <Università di Padova>



IUSS

Scuola Universitaria Superiore Pavia

La partecipazione al ciclo di incontri è riconosciuta dall'Istituto Universitario di Studi Superiori IUSS di Pavia fra le attività extra-classe dei Corsi Ordinari

immagine: collage di Kurt Schwitters (1887-1948)