



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

Con il patrocinio di



Società italiana per lo studio
della modernità letteraria



Gli incontri sono riconosciuti dalla
Scuola IUSS quale attività formativa
extra-ambito dei Corsi ordinari

COMITATO SCIENTIFICO

Federico FRANCUCCI
Luca STEFANELLI
Università di Pavia

EVENTI IN PRESENZA

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA > [link](#)

PROPOSTA FORMATIVA A.A. 2022 2023 ALMO COLLEGIO BORROMEIO

info

martedì
28
marzo

DUEMILA 23

mercoledì
29
marzo

DUEMILA 23

CONVEGNO

SCRITTURA e VISIONE

Attraversamenti e prospettive di ricerca per **GIANNI CELATI**

 Auditorium di Palazzo San Tommaso
Università di Pavia
Piazza del Lino 2, Pavia
ore 16.00

Un cineasta delle riserve.
Gianni Celati e il cinema

Gabriele GIMMELLI dialoga con
Luca STEFANELLI e **Filippo TICOZZI**

Saranno proiettate alcune sequenze dei film di Celati

 **Almo Collegio Borromeo**
Piazza Collegio Borromeo 9, Pavia

ore 10.30 **I SESSIONE** COORDINA **Federico FRANCUCCI**

Verbigerazione:

piccola flânerie intorno a un 'celatismo' psichiatrico
Giacomo MICHELETTI

Il corpo comico nello spazio.

Gianni Celati, il gesto, il romanzo

Nunzia PALMIERI

Effetti di silenzio.

Una modalità testuale nelle novelle di Celati

Enrico TESTA

«Ma in questo paese, ah paese della vergogna umana!»

Elementi di satira dei costumi nazionali in Celati

Giulio IACOLI

ore 14.30 **II SESSIONE** COORDINA **Luca STEFANELLI**

Gianni Celati scrittore di viaggio

Jean TALON

Le riscritture di *Lunario del Paradiso*.

Varianti strutturali e linguistiche

Elisa AVELLA, Chiara COPPO, Valentina LAMENTA,

Isabella PELLEGRINI, Klizia ROSSINI, Riccardo VISENTIN

La scrittura in cammino: *Lunario del Paradiso* fra la

Trilogia della strada di Wenders e la «Durata» di Handke

Paolo PRAZZOLI

**Nel «bazar» di Celati con Deleuze, Melandri, Benjamin
e altri**

Luca STEFANELLI

