



Comunicato stampa

“Istante Dante. La Divina Commedia ai tempi di Dante” è il progetto ideato da **Valentina Lo Surdo**, conduttrice radiotelevisiva Rai, e realizzato dall’**Almo Collegio Borromeo** con l’obiettivo di interpretare la Divina Commedia in musica. Musica che è sempre stata un elemento pedagogico di grande importanza per il più antico collegio universitario di merito d’Italia, fondato da San Carlo Borromeo nel 1561. Un progetto innovativo che prevede una call rivolta a **100 musicisti**, giovani e meno giovani, noti o ancora sconosciuti, uniti ad alunni ed ex-alunni del Collegio, ciascuno dei quali potrà scegliere una **terzina** estrapolata da un differente canto del capolavoro di Dante Alighieri, interpretandola in soli **33 secondi** di esecuzione musicale. Si potranno ispirare a cento terzine, individuate dagli alunni dell’Almo Collegio, per darne un’interpretazione istantanea e immediata, eseguendo una breve improvvisazione o un brano appositamente composto per loro, o anche un frammento musicale attinto dal grande repertorio classico. Le 100 performance entreranno a far parte di un **video** girato nel luogo di provenienza dei performer, musicisti di ogni parte d’Italia e del mondo, a ribadire il linguaggio universale della musica e della poesia.

Complessivamente l’impresa di Istante Dante, con i 100 minivideo, verrà ricomposta nell’ordine progressivo dei 100 Canti della Commedia dal regista **Duilio Meucci**, per andare a creare un unico video di circa 55 minuti, presentato in istituzioni culturali, teatri, sale da concerto e diffuso nel mondo anche attraverso la rete degli Istituti Italiani di Cultura, la Conferenza dei Collegi Universitari di Merito italiani così come le università e i collegi in relazione con l’Almo Collegio Borromeo.

Il progetto è svolto in team con **InPerfetta Intonazione**, collettivo artistico che vede insieme decine di musicisti di ogni età e provenienza geografica, insieme al pianista **Alessandro Marangoni**, direttore artistico dell’Almo Collegio Borromeo. Come responsabile della progettazione internazionale, Istante Dante si avvale anche del sostegno di **Ludovica Rossi Purini**, che da anni si impegna nel supportare progetti del campo della cultura e della musica in particolare.

“E’ un progetto molto interessante e multidisciplinare che intende diffondere la cultura dantesca nel mondo – spiega il direttore artistico Alessandro Marangoni -. Verrà composto un affresco sonoro di straordinaria varietà, andando a sintetizzare in pochi secondi l’anima del singolo canto prescelto da



ogni musicista. Non una lettura didascalica o esegetica, ma un'opera di sintesi espressiva originalissima capace di mettere insieme tanti musicisti diversi, nel segno dell'universalità di Dante”.

Il percorso sonoro sarà legato alla costruzione di una statua lignea di Dante. Un'opera a grandezza naturale ripresa dalla sua lavorazione iniziale fino al suo compimento che accompagnerà l'esecuzione dei 100 frammenti sonori fino al climax finale. L'autore dell'opera è **Giorgio Conta**, giovane scultore trentino da sempre molto vicino al mondo della musica.

Il progetto, che ha il sostegno del Ministero della Cultura, fa parte della proposta presentata dal Collegio nell'ambito del FUS per la stagione musicale 2023-24.

INFORMAZIONI SUL SITO www.collegioborromeo.it