



Almo Collegio Borromeo piazza Collegio Borromeo 9 27100 Pavia - Italia

www.collegioborromeo.it concorso@collegioborromeo.it

Almo Collegio Borromeo

collegio universitario di merito dal 1561

TESARIO

per la preparazione delle prove orali per il concorso ordinario per l'anno accademico 2019/2020

Introduzione

Le prove orali prenderanno avvio da un argomento scelto dal candidato e contenuto nel tesario; quindi, facendo riferimento ai programmi dell'ultimo triennio della scuola frequentata, la Commissione esaminatrice condurrà il colloquio in modo tale da accertare le capacità, la preparazione e il livello di maturità del candidato.

I candidati dovranno scegliere, al momento della presentazione della domanda, le due materie per le prove orali, correlate al corso di laurea di iscrizione, sulla base del seguente raggruppamento:

A) Classe accademica di "Scienze Umane" e "Scienze Sociali"

(Corsi di laurea in Studi Umanistici, Scienze Economiche, Scienze Politiche, Giurisprudenza, Comunicazione)

- Letteratura italiana
- Letteratura latina oppure Letteratura greca
- Storia
- Filosofia
- Matematica

B) Classe accademica di "Scienze e Tecnologie" e "Scienze Biomediche"

(Corsi di laurea in Matematica, Fisica, Chimica, Biologia e Biotecnologie, Sc. della Terra, Ingegneria, Medicina e Chirurgia, Sc. del Farmaco, Sc. del Comportamento e Corsi interdipartimentali)

- Matematica
- Chimica
- Fisica
- Filosofia
- Scienze naturali
- Informatica (solo per i candidati per i corsi di laurea in Ingegneria)

Letteratura italiana

- Un percorso poetico attraverso l'espressione dell'esperienza amorosa e della soggettività. Dalla lirica dell'Amor cortese a Petrarca.
- Dante Alighieri: l'esperienza umana e poetica. L'iter sperimentale delle "Opere minori". La Commedia: la lingua, lo stile, la struttura. Le principali interpretazioni critiche. Lettura e commento di 15 canti, scelti tra le tre cantiche ed eventualmente collegati in un percorso.
- La nuova cultura dell'Umanesimo: un percorso a scelta dello studente tra protagonisti, pensiero, opere.
- La cultura come specchio delle inquietudini dello spirito nell'età classico-romantica: Foscolo – Leopardi.
- La poetica dell'impegno nell'Ottocento italiano. Il romanticismo e Manzoni.
- La via al realismo: Verga e i Veristi.

- La crisi delle certezze e la ricerca di nuove forme espressive: la cultura del Decadentismo; Pascoli, D'Annunzio, il Crepuscolarismo, l'Ermetismo, le avanguardie storiche e il dibattito delle riviste.
- La dissoluzione del romanzo tradizionale: Pirandello e Svevo.
- Il romanzo del primo Novecento e le linee della narrativa; il neorealismo; il secondo Novecento.
- La poesia tra le due guerre: Ungaretti, Saba, Montale.
- · L'ermetismo.
- La poesia realista; i post ermetici.

Per ognuno degli argomenti soprariportati, il candidato presenterà alla Commissione alcuni testi scelti degli autori di riferimento, con contestualizzazione e commento stilistico puntuale.

Letteratura latina

- Le origini, le prime testimonianze scritte, le forme preletterarie.
- Svolgimenti dei generi letterari tra III e II secolo a.C.
- 1. Genesi e sviluppo dell'epica. Livio Andronico, Nevio, Ennio;
- 2. Il teatro di Plauto e di Terenzio: strutture, linguaggi, messaggi a confronto;
- 3. La Satira: dalla satura lanx a Lucilio.
- L'età di Cesare: inquadramento storicoculturale; i protagonisti. La prosa: Cicerone, Cesare, Sallustio. La poesia: Catullo e la poesia neoterica. Lucrezio e il problema filosofico.
- L'età augustea: i principali generi poetici e gli esponenti più significativi. Virgilio e l'epos. Orazio: sermo et lyra. L'elegia di Tibullo e di Properzio. Ovidio tra elegia e poema. La storiografia: Tito Livio.
- Caratteri della letteratura in età imperiale. Il messaggio filosofico di Seneca. La storiografia: Tacito, Svetonio, Ammiano Marcellino. L'epigramma di Marziale. Stazio tra epica e poesia d'occasione. Il progetto educativo di Quintiliano. Persio, Giovenale e lo sviluppo del genere satirico. Il romanzo: Petronio, Apuleio.
- La letteratura cristiana:
- 1. Il nuovo messaggio e i nuovi strumenti linguistici del "latino cristiano";
- Caratteri generali della apologetica e della patristica. Minucio Felice, Tertulliano, Cipriano, Ambrogio, Gerolamo, Agostino.
- Traduzione di un testo breve e completo con contestualizzazione e approfondimento critico.

Letteratura greca

- Il mondo omerico. La formazione dell'epos. La questione omerica. Esiodo.
- La lirica arcaica monodica e corale: Archiloco, Saffo, Alceo, Pindaro.
- La storiografia: Erodoto, Tucidide, Senofonte.
- Il pensiero filosofico. Platone. Aristotele.
- Gli Oratori attici. Lisia, Isocrate, Demostene.
- La tragedia del V secolo: Eschilo, Sofocle, Euripide.

- La commedia: da Aristofane a Menandro.
- Dalla polis al cosmopolitismo: il periodo ellenistico. Callimaco. Toecrito. Apollonio Rodio.
- Dalla Grecia a Roma. La storiografia e la biografia: Polibio e Plutarco.
- Il romanzo.
- La seconda sofistica e Luciano.
- Traduzione di un testo breve e completo con contestualizzazione e approfondimento critico.

Storia

- La rivoluzione americana.
- La rivoluzione francese e i principi democratici.
- L'Europa nell'età di Napoleone Bonaparte. Significato e limiti dell'esperienza napoleonica.
- La rivoluzione industriale: trasformazioni economiche e conseguenze sociali dell'industrializzazione.
- I processi di unificazione nazionale in Europa con particolare riferimento a Italia e Germania.
- L'età dell'imperialismo: le conquiste coloniali fra Otto e Novecento.
- Papato e azione missionaria nei secoli XIX e XX tra colonialismo e culture extraeuropee.

- Destra e Sinistra storica in Italia; l'età giolittiana e l'avvento del fascismo.
- La prima guerra mondiale: cause e conseguenze.
- La rivoluzione bolscevica.
- Igrandi problemi del primo dopoguerra: inflazione, crisi economica, involuzione politica.
- I regimi totalitari e la situazione degli Stati non europei tra prima e seconda guerra mondiale.
- La seconda guerra mondiale: cause e conseguenze.
- La politica dei blocchi e i mutamenti degli equilibri internazionali nel secondo dopoguerra.
- Il Concilio Vaticano secondo (1962-1965).
- La formazione dell'Europa unita.

Filosofia

- Platone, Aristotele, Plotino.
- Agostino, Tommaso d'Aquino.
- La filosofia dell'età rinascimentale.
- La filosofia dell'età moderna: Cartesio, Leibniz, Spinoza, Locke, Hume.
- La filosofia classica tedesca: Kant e Hegel; Marx; il positivismo; Nietzsche.
- Cenni sul pensiero filosofico contemporaneo: fenomenologia, neopositivismo logico, esistenzialismo.
- Lettura e commento di un "classico" della filosofia a scelta.

Matematica

Il candidato deve saper illustrare correttamente i seguenti strumenti: operazioni insiemistiche elementari; gli insiemi numerici principali: naturali, razionali, reali; algebra elementare; principali proprietà e grafici delle funzioni elementari: rette, coniche, goniometriche, funzione esponenziale e logaritmica.

Inoltre deve approfondire i seguenti argomenti, facendo uso degli elementi strutturali del procedimento matematico quali, per esempio, gli assiomi, le ipotesi, la tesi, la dimostrazione e il ragionamento per assurdo.

- Il massimo comun divisore e il minimo comune multiplo: alcune proprietà. Numeri primi e loro infinità. Il teorema di scomposizione in fattori primi. Frazioni e numeri razionali. Relazione di equivalenza. Relazioni di ordine parziale e totale. Numeri decimali finiti e periodici. Successioni e principio di induzione.
- Gruppi e corpi: esempi e proprietà elementari. Il corpo dei numeri reali. Rappresentazione decimale dei numeri reali: principali proprietà. Rappresentazione in una base qualunque. Numerabilità dell'insieme dei numeri razionali e non numerabilità dell'insieme dei numeri reali. L'ordinamento fra gli insiemi mediante la cardinalità: principali e proprietà.

- Parallelismo e perpendicolarità nel piano. Il ruolo del parallelismo nel caratterizzare le varie geometrie. Uguaglianza e similitudine nel piano. Equiscomponibilità ed equivalenza nel piano.
- Leisometrie nel piano. La classificazione delle isometrie. La classificazione dei triangoli e dei quadrilateri in base alle simmetrie e proprietà relative. Omotetia e similitudine.
- I poligoni regolari e loro proprietà. Poligoni iscritti e circoscritti in una circonferenza. La lunghezza della circonferenza e area del cerchio.
- Parallelismo e perpendicolarità nello spazio. I poliedri e i poliedri regolari: proprietà, superfici e volumi delle principali figure solide.
- Insiemi, eventi, probabilità. Spazi di probabilità discreti. Probabilità totale. Eventi compatibili ed eventi incompatibili. Probabilità condizionale. Legge di Bayes. Indipendenza e prove ripetute.
- Il concetto di limite in una funzione; asintoti di una curva. Derivata di una funzione, principali regole di derivazione, significato geometrico di derivata. Primitiva di una funzione. Integrale indefinito. Il problema della misura. Integrale definito.

Fisica

- I principi della meccanica: velocità, accelerazione, moto rettilineo, moto circolare, moto periodico. forza, principio d'inerzia, sistemi di riferimento inerziali e non, secondo principio della dinamica, massa e peso, impulso, quantità di moto e momento della quantità di moto, baricentro, principio di azione e reazione, lavoro, potenza, energia cinetica e potenziale. Principi di conservazione. Equilibrio statico di un corpo rigido. Leggi di Keplero e gravitazione universale. Cenni di meccanica dei fluidi: principio
- di Archimede, legge di Stevino, teorema di Bernoulli.
- I principi della termodinamica: calore e energia, temperatura, sistemi termodinamici, gas ideale, I principio, II principio, ciclo di Carnot, rendimento di una macchina termica, entropia.
- I principi dell'ottica: generalità sulle onde, principio di Huygens, natura della radiazione luminosa, velocità della luce, riflessione, rifrazione, indice di rifrazione, interferenza, diffrazione, dispersione, polarizzazione.
- Le leggi fondamentali

dell'elettromagnetismo: legge di Coulomb, campo e potenziale elettrostatico, teorema di Gauss, energia elettrostatica, corrente elettrica, leggi di Ohm, campo magnetico, azione del campo magnetico sulle correnti, leggi dell'induzione elettromagnetica,

- energia magnetica, forza di Lorentz, equazioni di Maxwell, cenni sulle onde elettromagnetiche.
- Le grandi scoperte fisiche del novecento (cenni): la relatività di Einstein, radiazione di corpo nero, effetto fotoelettrico, l'atomo di Bohr.

Chimica

- Elementi, struttura elettronica e sistema periodico. Atomi, molecole e loro rappresentazioni.
- Molecole gassose, in soluzione e nei cristalli, tipi di legame chimico, reazioni chimiche e stechiometria.
- Elettroliti e dissociazione elettrolitica. Definizione dei sistemi acido-base.
- Ossidi, idrossidi, anidridi, acidi e sali, loro proprietà e reazioni.
- Equilibrio chimico e costante di equilibrio di reazioni gassose e in soluzione, misura dell'acidità (pH), idrolisi, soluzione tampone.
- Cinetica chimica, dipendenza della velocità da concentrazioni e temperatura. Teorie dell'urto e dell'urto attivato. Reazioni a catena e meccanismi di reazione.
- Catalisi e funzione dei catalizzatori nei

- processi chimici.
- Aspetti energetici connessi con reazioni chimiche: termochimica, elettrochimica e fotochimica.
- Legge di Hess e misura della variazione di entalpia nei processi.
- Potenziali di riduzione standard, equazione di Nernst, energia libera e potenziale di cella. Reazioni elettrodiche, pile, celle a combustibile e accumulatori.
- Processi fotochimici e rendimento quantico.
- Principali elementi e composti di largo impiego nell'industria inorganica.
- Principali composti organici quali idrocarburi, alcoli, aldeidi, acidi, ammine e ammidi: gruppi funzionali e loro reazioni caratteristiche.

Scienze naturali

- Le unità biologiche elementari: virus, procarioti ed eucarioti.
- Struttura e funzione delle cellule e dei tessuti.
- La moltiplicazione cellulare: mitosi e meiosi.
- L'ereditarietà biologica: le leggi di Mendel. Genomi, cromosomi e geni. Il codice genetico. Mutazioni.
- La riproduzione negli animali e nei vegetali.
- Evoluzione chimica ed evoluzione biologica.
- Organizzazione e funzione degli apparati nell'organismo umano.
- La nutrizione degli organismi. Le sorgenti alimentari. Il ciclo del

- carbonio e dell'azoto. Reti alimentari e di interdipendenza tra organismi di diverso tipo.
- Gli organismi viventi e l'ambiente.
 L'habitat terrestre ed acquatico, gli animali e le piante.
- Elementi di scienza della Terra: struttura e configurazione del globo terracqueo. Cenni sulla storia geologica della Terra. Elementi di geografia fisica. Geografia astronomica.
- Le malattie dell'uomo: terapia e prevenzione. Immunologia.
- Elementi di bioenergetica, flussi di energia e cicli di materia, fotosintesi e glicolisi, respirazione cellulare.

Informatica

- Struttura generale dei computer.
- Rappresentazione dell'informazione alfanumerica.
- Principi di algebra booleana.
- Interazione uomo computer.
- Networking e internet.

- Programmazione e linguaggi dei computer.
- Algoritmi e trattamento di dati e testi.
- Applicazioni dei computer nella vita di tutti i giorni.
- Intelligenza artificiale.

Il Presidente del Consiglio d'Amministrazione **prof. avv. Vincenzo Salvatore**

Il Rettore Alberto Lolli

Pavia, 31 maggio 2019

